



**קונסרבטוריון  
קריית אונו**  
ע"ש אהרון אלקלעי

יום רביעי ה' אב תשפ"ה

30/07/2025

**הנדון: חוות דעת מקצועית בנוגע לספק יחיד "Cadenza פסנתר רחוב"**

**מהות ההתקשרות:** רכישה, הצבה, תחזוקה ושליטה בפסנתרי רחוב.

**שם הספק אתו מבוקש לערוך התקשרות:** Cadenza פסנתר רחוב

הנני, בר ערמון, משמש כיועץ/מומחה בעיריית קרית אונו בתפקיד מנכ"ל העמותה לחינוך מוזיקלי בנושא שבנדון.

לפני כ-6 שנים החליטה עיריית קרית אונו לגשת ליקול קורא' מטעם מפעל הפיס על מנת לרכוש פסנתרי רחוב לטובת הציבור ולשימוש. בדרישות ה'יקול קורא' חוייבה העיריה לרכוש את הפסנתרים מחברת 'Cadenza פסנתר רחוב' (להלן 'החברה'). החברה פיתחה פסנתר ייחודי אשר מותאם לנגינה ברחוב העירוני ויכול לעמוד בנזקי מזג האויר, ואשר זמני פעילותו ועוצמתו נשלטים לפי דרישות העירייה. החברה גם התחייבה לתת לאורך השנים שירות בטיפול בעיות ותיקון תקלות ונזקים. שירות זה הינו בתשלום שנתי. החברה מחזיקה בלעדית בכל חלקי החילוף הייחודיים, בידע המקצועי לתחזוקה ובאפשרות להציב פסנתרים נוספים או טכנולוגיות דומות.

נכון לתאריך כתיבת חוות דעת זו ולאחר בדיקות שערכתי, לא ידוע לי על חברה נוספת אשר נותנת שירות זה או דומה לו.

אם כן, היות וחברת Cadenza, בנתה את הפסנתר, הרכיבה את הפסנתר ומחזיקה במערך תמיכה ותיקון בפסנתר, והיות כי אין חברה אחרת בשוק הישראלי שאשר מציעה שירות דומה, דעתי המקצועית היא שהנה הספק היחיד בארץ בנושא פסנתרי הרחוב המוצבים בעיר (בכיכר דרכטן וברחבת הקניון).

בברכה,

בר ערמון

מנכ"ל העמותה לחינוך מוזיקלי (ע"ר)

